

CARD — MICHAEL ANASTASSIADES 2024

1—
3



La multidisciplinarietà di Anastassiades costituisce un notevole valore aggiunto nel processo progettuale della libreria Card, caratterizzato da una precisa identità grafica in cui l'approccio stilistico del designer trova perfetto equilibrio con il resto della Collezione. La libreria Card rappresenta un nuovo capitolo nella ricerca di prodotti concepiti per interpretare le esigenze dell'abitare contemporaneo, mantenendo costantemente elevato il livello di sperimentazione tecnologica. Essenziale nella sua funzione e contemporanea nella sua configurazione, Card è un prodotto che riflette la mano purista e riconoscibile di Anastassiades. L'impegno nella ricerca e sviluppo si concentra sui dettagli, elementi minutamente curati e sempre al centro dell'attenzione di Molteni&C. La struttura freestanding è proposta in rovere nero e racchiude al suo interno autentici gioielli tecnologici, come i giunti in finitura ottone satinato, distintivi e volutamente visibili, che collegano in modo ortogonale i piani orizzontali ai montanti verticali. L'accostamento dei materiali è un aspetto attraverso il quale Michael Anastassiades esprime la sua poesia, nella libreria Card opta infatti per l'inserimento di un ripiano in marmo Sahara noir, un tono su tono con il rovere nero contraddistinto dalla diversità dei materiali, creando un'interessante contrapposizione. La ricchezza dei materiali funge da raffinato collegamento dell'approccio decorativo delineato nella Collezione 2024. Strutturalmente, si offrono in totale quattro possibilità compositive proposte a catalogo: libreria alta, libreria bassa, console e comodino.

SCHEDA
TECNICA

REGISTERED
DESIGN

IV.2024

FINITURE

finiture	rovere nero	marmo Sahara noir	verniciato ottone	verniciato nero
componenti				
spalle, base e piani essenza	●			
piani marmo		●		
inserti			●	
zoccolo a terra				●

Molteni & C

2—

3

INFORMAZIONI TECNICHE

SPALLE, BASE E PIANI ESSENZA

Pannello di fibra a media densità rivestito con tranciato di legno.

La giunzione tra i componenti è realizzata grazie a dei tiranti in acciaio.

PIANO MARMO

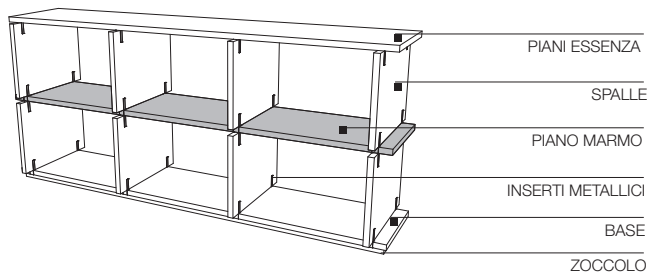
In marmo sciolto con inserto in ceramica.

ZOCCOLO

Telaio metallico con verniciatura epossidica, dotato di piedi regolabili con appoggio a terra in materiale plastico antiscivolo.

INSERTI METALLICI

In metallo pressofuso in stampo, verniciato.



SCHEDA TECNICA

REGISTERED
DESIGN

IV.2024

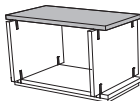
DIMENSIONI

- Non sono possibili riduzioni di alcun genere o modifiche alle tipologie e alle finiture.
- La posizione dei piani in marmo non è modificabile.

Bedside

L 73,5 P 48,5 H 45,5

Top
marmo
Sahara noir

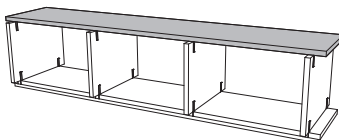


CL10704

Console / TV

L 193,5 P 48,5 H 45,5

Top
marmo
Sahara noir

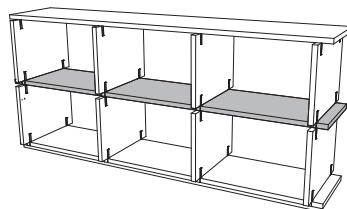


CL11904

Low shelf

L 193,5 P 48,5 H 86

Piano centrale
marmo
Sahara noir

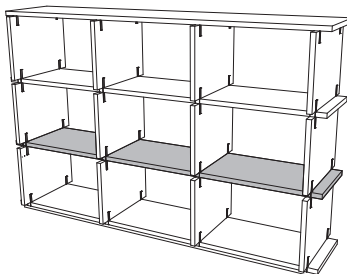


CL11908

High shelf

L 193,5 P 48,5 H 126

Piano centrale
marmo
Sahara noir



CL11912

SCHEDA TECNICA

REGISTERED
DESIGN

IV.2024